

## 08. HIJKLMN ONDO

HIJKLMN 音頭

作詞・作曲：堂島孝平 編曲：谷口尚久・堂島孝平

HIJKLMN (あ、ニッソ!) HIJKLMN (あ、こらくん!)  
スモボ音頭で わいわい☆

かわいいあのコを誘ってみたら 曇り顔してつれない返事  
まさかあいつもまさかあいつも 誘ってたなんて知らなんだ!

驚いた 驚いた ビックリのクリクリ  
どっちにどっちにどっちにするの どっちにしたって スキスキ

HIJKLMN (あ、ニッソ!) HIJKLMN (あ、こらくん!)  
スモボ音頭で わいわい☆

夕陽背にして肩組んで歩く 笑い飛ばして もう仲直り  
まさか、ニッソもまさか、こらくんも ぶられるとは仰天だい!

アッパレだ アッパレだ 清々しくシクシク  
どっちもどっちもどっちもダメね 惚れた僕らがトンチンカン!

HIJKLMN (あ、ニッソ!) HIJKLMN (あ、こらくん!)  
スモボ音頭で わいわい☆



## 09. PERFECT QUEEN

パーフェクト・クイーン

作詞：堂島孝平・西寺郷太 作曲：谷口尚久 編曲：谷口尚久

ずっと決めていたよ  
勇気がなかっただけ  
受けとめてほしい 今から言うこと  
笑われてもいい

これまで何度かの 出会いもあったけれど  
全然違う 初めてなんだ  
ココロがキミで埋まってしまう

その気高く白い指を 僕の腕に預けて  
ゆっくりと一歩ずつ 歩幅を合わせるように  
歩き出すことさえできるのならば  
どれほど険しい道でもキミを守ってみせるから  
風よけになって 傘にもなろう  
この世界にひとりだけの 完璧なクイーン

もしもこのあふれる気持ちを  
抑えなくて伝えてしまえば  
昨日までのふたりのままじゃ  
いられないことはわかってる  
だけど Perfect Queen

その気高く白い指を 僕の腕に預けて  
ゆっくりと一歩ずつ 歩幅を合わせるように  
歩き出すことさえできるのならば  
こんな不条理な街でも生きていく意味を見つければ  
明日のための橋を渡ろう  
この世界にひとりだけの 完璧なクイーン



# HIJKLMNO PQ